

# Souhlas s využitím Certifikátu partnerství



CEREMONIÁL CENA Ď 2013  
POŘADATEL  
RICHARD LANGER  
HLAVNÍ SPOLUPOŘADATEL

*Je nám ctí předložit Vám tento*

*fotoreport*

*z předávání Ceny Ď 2013 v Národním divadle v Praze*

*zdravotně znevýhodněným manažerům Tango, organizátorům projektu*

*Daruj hračku s Českým rozhlasem.*

*Jsme s úctou*

Za Tango

a

Daruj hračku s Českým rozhlasem

Pavel Klempíř

Pavel Bek

**Národní  divadlo**

Kolegium pro udílení cen Ď mecenášům, morálním vzorům  
a dobrodincům v ČR

uvedli dne 20. června 2013 XIII. ročník udílení cen Ď



# Národní divadlo - převzetí Ceny Ď

Do projektu Daruj hračku bylo v roce 2012 namalováno 3.810 přání od 1.905 dětí z 53 DD, DSS a dalších zařízení z celé ČR, ze kterých jich nám prostřednictvím této nominace na Cenu Ď těchto 28 z celého srdce poděkovalo:

DD Boršov nad Vltavou, DD Boskovice, DD Budišov Holeje, DD Budkov, DD Bystřice p. Hostýnem, DD Dolní Lánov, DD Hodonín u Kunštátu, DD Holice v Čechách, DD Hora Sv. Kateřiny, DD Horní Čermná, DD Hranice, DD Humpolec, DD Janovice u Rýmařova, DD Jeseník, DD Kamenice nad Lipou, DD Kamýk nad Vltavou, DD Krompach, DD Lipová u Šluknova, DD Nové Strašecí, DD Ostrava – Vizina, DD Otnice, DD Potštejn, DD Semily, DD Senožaty, DD Vrbno pod Pradědem, DSS – Slatiňany, DSS Bystré a DSS - Milíře-Tachov

Celkem 12 krajských kol ze 14 možných krajů ČR, v nich celkem 8 umístění ve finálové trojici až pěťci a krajská Cena Ď z Pardubického kraje



Zleva:

Kraj Vysočina – budova Rádía Vysočina: Pavlové Bek a Klempíř, primátor Jihlavy Jaroslav Vymazal a senátor Miloš Vytrčil,  
Pardubický kraj: organizátor Ceny-Ď Richard Langer a Tango na Zámku v Pardubicích,  
Královéhradecký kraj: budova Universitní knihovny

...a ve všech krajích veřejnost slyšela a viděla znevýhodněné manažery a viděla, co dokázali a dokazují - a jen proto, že k tomu dostali šanci...

## Celostátní kolegium pro udílení Ceny Ď 2013

Mgr. David Pospíšil, oddělení sponzoringu, Národní divadlo \* Mgr. Miroslav Bobek, ředitel ZOO Praha

Doc. MUDr. Samuel Vokurka, Ph.D., předseda, Nadace pro transplantace kostní dřeně

Běla Gran Jensen, prezidentka Hnutí na vlastních nohou Stonožka \* Dita Kintšnerová, spolumajitelka Horního hradu

Ing. Vladimír Zábanský, ředitel První chodské stavební společnosti \* Ondřej Nováček, ředitel Centra vysílání Čes.rozhlasu

Zasedání kolegia v historických prostorách Národního divadla v Praze:





## udílení Ceny Ď mecenášům, dobrodincům a morálním vzorům – Národní divadlo Praha



ceny i magické prostory Národního divadla v Praze jsou nachystány



Tango v čestné loži přímo na pódiu (Milan Kvaček a Pavel Klempíř. Pavel Bek se potuluje po chodbě..), diváci, nominující i nominovaní na místech, začínáme!



**a toto je okamžik, kdy s námi v našich srdcích a myslích byli na pódiu všichni naši přátelé, blízcí a partneři**



**první cesta Tanga na pódium Národního divadla – Kolegium pro udílení ceny Ď mecenášům, dobrodincům a morálním vzorům rozhodlo o udělení**



**zvláštní Ceny Ď pro Tango a Daruj hračku za největší počet nominací z celé České republiky... „vozíčkáři“ jdou příkladem i mnohým zdravým a jsou inspirací ostatním znevýhodněným lidem v celé zemi. Jaké bylo překvapení všech, od první řady až po poslední balkon, když se dozvěděli, že tito muži na vozíčku a o francouzských berlích nejsou tím, kdo někoho nominoval, nejsou příjemci pomoci, jak to všichni podle pohledu čekali – vždyť jsou přece znevýhodnění, ale naopak jsou to muži, kteří svojí prací a se svými partnery dokázali za 14 let pomoci již více než 30 tisícům dětí a klientů v DD a ÚSP.**

## TANGO – VOZÍČKÁŘI – V HLAVNÍ ROLI poprvé



Pavel Klempíř a jeho muži - Pavel Bek a Milan Kvaček. Cenu Ď za morální vzor převzala, z rukou Dominika kardinála Duky a Běly Gran Jenssen, Věra Čáslavská



a pak s dojetím, obdivem a pokorou mluvili o životě, Tangu, Daruj hračku, šancích, inspiraci, odvaze, životní síle, respektu a přínosu pro společnost, tedy nás lidi...a Národní divadlo stálo a tleskalo...nám fyzicky na pódiu a všem v našich srdcích, kteří svým partnerstvím a přátelstvím dokázali pomoci dát sebeúctu a respekt lidem, které osud a společnost vlastně odepaly a jejich prostřednictvím pomoci tisícovkám dětí a tisícům znevýhodněných lidí dát inspiraci a sílu



## TANGO – VOZÍČKÁŘI – V HLAVNÍ ROLI PODRUHÉ – TENTOKRÁT S „AKROBATICKOU VLOŽKOU“



Nástup 14 vítězů krajských kol na pódium Národního divadla k udílení Grand Prix Ceny Ď. Pavel Bek v duchu, dnes již klasické věty „Vy jste se zase kochal pane doktore“, se skutečně kochal magikou místa a silou okamžiku, až přehlédl cca 4 cm přechod mezi forbínou a pódium, zavadil o něj berlí a ztratil rovnováhu, kterou „znovu nabyl“ až v leže po přistání na pódium (snímek zcela vlevo, jsou vidět jen nohy..a kdo se může pochlubit, že ležel na pódium Národního divadla?). Zděšení obecenstva Pavel pohotově rozehnal do mikrofonu slovy:“už vloni jsem přemýšlel, jestli se tu přede všemi natáhnu nebo ne a nakonec jsem se rozhodl pro letošní ukázkou ‘leteckého dne s Květy’ v mém podání“. Zděšení obecenstva se změnilo v úlevu a smích, kdy i Milan Kvaček později dovysvětlil, proč jsme Pavlovu exhibici my i on brali tak v pohodě, slovy:“máme jen dvě možnosti – být na vozíku a naštvaní nebo být na vozíku a veselí – a jednu z těch dvou věcí zkrátka nezměníme“, čímž mnoha lidem otevřel oči v jejich vztahu a přístupu k lidem se znevýhodněním. Prostě to je život, jede se dál.

## A TAKTO ŽIVOT JDE

na scéně



a



Není mnoho lidí, kteří měli tu čest stát na pódiu Národního divadla v Praze. Divadla, které vzniklo díky otevřeným srdcím celého národa.

před či za scénou



Bylo nám ctí mít tu výsadu stát ve čtvrtek 20. června 2013 na jeho pódiu s dalšími lidmi, z nichž ti na jedné straně umějí pomoci a ti na straně druhé umějí poděkovat.



## MĚNÍME ŽIVOTY

**Pavel Bek**

### **takto to bylo bez Tanga:**

- 30 let pobyt v ÚSP  
dům plný pokojů postižených po 4  
bez šance na práci  
bez šance na uplatnění  
den co den čekání:
- co bude k jídlu
  - co bude v TV
  - jaké bude počasí, jestli se bude moci dát jít do zahrady
  - jestli někdo přijede
  - žádné plány, plánování, vize, sny



**Milan Kvaček**

### **takto by to být mohlo a mnoho lidí to tak má:**

- po úrazu páteře umístění do některého ÚSP či DSS
- jeden stejný prázdný den za druhým prázdným dnem
- stranou zájmu společnosti
- vědomí vlastní neužitečnosti a zbytečnosti
- prázdno
- žádné plány a plánování
- žádné vyhlídky, naděje



### **a takto to je s Tangem:**

- vlastní bydlení
- absolutní svoboda
- respekt okolí i partnerů
- dennodenní uplatnění
- dennodenní povinnosti
- plánování času, budoucnosti, snů
- nedostatek času
- mnohdy stres
- jednání s mnoha lidmi
- velké společenské uznání
- veliké výsledky vlastní práce
- cestování
- prestižní naše i světové ceny



**Cena Ď**



### **a takto to je:**

- vlastní bydlení
- absolutní svoboda
- respekt okolí i partnerů
- dennodenní uplatnění
- dennodenní povinnosti
- plánování času, budoucnosti
- nedostatek času
- mnohdy stres
- jednání s mnoha lidmi
- velké společenské uznání
- veliké výsledky vlastní práce
- cestování a plnění si snů
- prestižní naše i světové ceny

**Rádi bychom Vás ubezpečili, že v okamžicích, kdy nám za naši činnost a výsledky ve stoje aplaudovalo celé hlediště Národního divadla, byli v tu chvíli a na tomto místě s námi všichni, kdož nám na naší cestě kdy pomohl a pomáhá žít plným životem – tedy naplněným životem a to velké Ď patří tedy rovným dílem i sem. Bez toho bychom nebyli my, naše projekty, pomoc. Proto jim z našeho celého srdce Ď-ekujeme.**